



*ENTREGA DE LA MEDALLA
"GONZALO CÁMARA ZAVALLA"*

*"SALÓN DE LA HISTORIA", PALACIO DE GOBIERNO
5 CALLE DE YUCATÁN, FEBRERO 2007*





La Liga de Acción Social

TIENE EL HONOR DE INVITAR A SU SESION SOLEMNE,

CON MOTIVO DEL 980 ANIVERSARIO DE SU FUNDACION,

ASI COMO DE LA ENTREGA DE LA MEDALLA

"GONZALO CAMARA ZAVALA"

AL SEÑOR

ADOLFO PATRON LUJAN

PRESIDENTE DEL PATRONATO PARA LA ORQUESTA

SINFONICA DE YUCATAN A.C.

FECHA: 01 DE FEBRERO DEL 2007

HORA: 21:00 HORAS

LUGAR: "SALON DE LA HISTORIA", PALACIO DE GOBIERNO DE YUCATAN

SESIÓN SOLEMNE DE LA
LIGA DE ACCIÓN SOCIAL

PROGRAMA

- 1.- APERTURA DE LA SESIÓN
LIC. HÉCTOR J. NAVARRETE MUÑOZ
PRESIDENTE DE LA LIGA DE ACCIÓN
SOCIAL
- 2.- "GONZALO CAMARA ZAVALA Y LA
LIGA DE ACCION SOCIAL"
LIC. MARÍA TERESA MÉZQUITA MÉNDEZ
- 3.- SEMBLANZA DEL SEÑOR, DON
ADOLFO PATRÓN LUJAN
LIC. CARLOS PENICHE PONCE
- 4.- LECTURA DEL LAUDO DE LA
MEDALLA
"GONZALO CÁMARA ZAVALA"
PROF. ARIEL AVILÉS MARÍN,
1er VICEPRESIDENTE LIGA DE ACCIÓN SOCIAL
- 5.- ENTREGA DE LA MEDALLA
- 6.- PALABRAS DEL HOMENAJEADO
- 7.- CLAUSURA

PARTICIPACIÓN DE LA
ORQUESTA SINFÓNICA DE YUCATÁN

PRESENTA

"CUARTETO GÉNESIS"

PROGRAMA

CUARTETO DE CUERDAS OPUS 18 No. 5
L.V. BEETHOVEN

I. ALLEGRO

II. MENUETTO

III. ANDANTE CANTABILE

IV. ALLEGRO

METRO CHABACANO
JAVIER ALVAREZ



*ENTREGA DE LA MEDALLA
"GONZALO CÁMARA ZAVALA"*



*"SALÓN DE LA HISTORIA", PALACIO DE GOBIERNO
MÉRIDA DE YUCATÁN, FEBRERO 2007*

SESIÓN SOLEMNE DE LA
LIGA DE ACCIÓN SOCIAL

PROGRAMA

- 1.- APERTURA DE LA SESIÓN
LIC. HÉCTOR J. NAVARRETE MUÑOZ
PRESIDENTE DE LA LIGA DE ACCIÓN
SOCIAL
- 2.- “GONZALO CAMARA ZAVALA Y LA
LIGA DE ACCION SOCIAL”
LIC. MARÍA TERESA MÉZQUITA MÉNDEZ
- 3.- SEMBLANZA DEL SEÑOR, DON
ADOLFO PATRÓN LUJAN
LIC. CARLOS PENICHE PONCE
- 4.- LECTURA DEL LAUDO DE LA
MEDALLA
“GONZALO CÁMARA ZAVALA”
PROF. ARIEL AVILÉS MARÍN,
1er VICEPRESIDENTE LIGA DE ACCIÓN SOCIAL
- 5.- ENTREGA DE LA MEDALLA
- 6.- PALABRAS DEL HOMENAJEADO
- 7.- CLAUSURA

PARTICIPACIÓN DE LA
ORQUESTA SINFÓNICA DE YUCATÁN

PRESENTA

“ CUARTETO GÉNESIS ”

PROGRAMA

CUARTETO DE CUERDAS OPUS 18 No. 5
L.V. BEETHOVEN

- I. ALLEGRO
- II. MENUETTO
- III. ANDANTE CANTABILE
- IV. ALLEGRO

METRO CHABACANO
JAVIER ALVAREZ

Gonzalo Cámara Zavala, la más vigente de las memorias

"Por su esmerada cultura, su concurso es solicitado en todo lo que requiere alteza de miras, esfuerzo y labor"
José María Valdez Acosta "A través de las centurias".

1-Feb-2007

Para la Liga de Acción Social
agradecimiento a
Lic. Héctor Navarrete, Maestra Gloria Vargas, don Orlando Cámara

Buenas noches, antes que nada, muchísimas gracias a la Liga de Acción Social por honrarme con esta invitación a compartir este espacio con personas muy distinguidas y con notables trayectorias y más aún al saber quiénes han sido los oradores invitados en actos anteriores. Me honra y muchísimas gracias. Lic. Héctor Navarrete, Maestra Gloria Vargas, don Orlando Cámara.
OOOOO

Supe... no sé cuándo supe por primera vez de la Liga de Acción Social. Creo que desde siempre. La recuerdo eterna como recuerdo eternas las Serenatas de Santa Lucía, los martes de carnaval en la Escuela Modelo y las temporadas de julio y agosto en Progreso.

Recuerdo mucho mejor ya haber asistido a las sesiones solemnes, a los días del lenguaje y los madrugados 10 de mayo en el Parque de la Madre. Desde entonces, el nombre de don Gonzalo Cámara Zavala ha estado presente para mí. A él no le conocí, falleció antes de que yo naciera. En 1986, el Lic. José de Jesús Esquivel Cantón¹ escribió sobre su delgada complexión, su estatura mediana y un bigote que le acompañó muchos años: además de su trato caballeroso y la fortaleza de su espíritu. Ojalá hubiera podido conocerle. Y lo que supe después es que yo formo parte de una generación para la cual sus obras, las de Cámara Zavala, están insertas en nuestra cotidianidad yucateca y parecen siempre, siempre haber existido. Como para mí, por ejemplo, la Liga de Acción Social.

Gonzalo Cámara está en más lugares de los que imaginamos. Antes que nada, se llama *Gonzalo*, de origen germánico, originalmente Gundisalvus o Gonzalvus en sus formas antiguas. Y su significado se ha interpretado como "Totalmente dispuesto a la lucha" o "genio en la batalla". A España lo llevaron los visigodos y se extendió por todo el reino, sobre todo en los González que hay por el mundo. Y a Cámara Zavala le viene muy bien la nueva interpretación del nombre, que dicen en los libros: "apreciado por los que aman la herencia cultural del pasado".¹

¹ ESQUIVEL CANTÓN, JOSÉ DE JESÚS. *La obra fecunda de don Gonzalo Cámara Zavala*. En: Diario de Yucatán, sábado 29 de noviembre de 1986. página 12C

Gonzalo Cámara Zavala. Sólo le conozco por esa escultura de busto, suave, amable, de gesto cortés. Fui a verla una vez más a la escuela Modelo para pensar un poco en la persona más allá del personaje. Dicen que por sus obras los conoceréis y vaya si don Gonzalo dejó obras. Obras que permanecen y que han crecido más allá de las fronteras que él imaginó.

Nacimiento y primeros estudios

Gonzalo Cámara Zavala nació en Mérida el 28 de enero de 1864 y falleció el 28 de noviembre de 1967 rebasando con creces una centuria de vida. Precisamente la obra "A través de las Centurias" del Lic. José María Valdez Acosta hace un breve repaso a su biografía. Quinto hijo de don Camilo de la Cámara y Zavala y de doña María del Pilar Zavala. Hizo estudios primarios en el Colegio de San Luis Gonzaga e ingresó posteriormente al Instituto Literario del Estado, donde cursó la preparatoria. Después al Colegio "el Afán" del que fue director don Roberto Casellas Rivas. Hizo carrera de Derecho y obtuvo el título de Abogado.

Ejercicio legal

En el ámbito legal se desarrolló como Juez de primera instancia del Ramo Civil y de Hacienda, Promotor Fiscal Interino del mismo ramo, Magistrado tercero del Tribunal Superior de Justicia del Estado, Procurador General de Justicia y Presidente del Honorable Consejo de Instrucción Pública, además de suplente, por elección, del Decano del Consejo Director del Colegio de Abogados.

Ejerció la cátedra como profesor de Derecho de Mercantil y de Economía Pública en agosto de 1920. Sin embargo, este último nombramiento, explica Valdez Acosta, fue declinado por don Gonzalo "por no estar de acuerdo, como presidente de la Liga de Acción Social, en que los puestos del Profesorado dependan de influencias políticas"².

Cargos industriales y agrarios

Fue también secretario de comisión económica de la Cámara Agrícola de Yucatán, por nombramiento del 28 de julio de 1906 y en septiembre de 1918 en gran asamblea, "fue designado en representación de los hacendados para integrar el Comité de Estudio de la Reorganización Económica del Estado. El 18 de mayo de 1920, cuando la Cámara aludida, con el fin de dar nuevas orientaciones al desarrollo y fomento de la riqueza de nuestros campos, promovió la formación de un congreso, nombró al señor Cámara

Miembro Honorario de él; asimismo, la Comisión de Defensa de los Intereses Henequeneros, en noviembre de 1921, lo designó para formar parte del Comité de Hacendados [...] con el fin de [...] estudiar la manera práctica de unir a los productores y restringir la producción de nuestro [...] agave”³.

Seguramente fruto de todos estos años fueron algunas de sus obras: *Reseña histórica de la Industria Henequenera*, publicada en 1936; *Historia de la Industria Henequenera hasta 1919*, publicada en el tomo III de la Enciclopedia Yucatanense en 1944; y “*Curiosa historia de dos cooperativas henequeneras*” de 1947.

Otros cargos

Vocal y luego Presidente interino de la Asociación Conservadora de Monumentos Arqueológicos, Presidente honorario del Club Escuela Modelo, Socio corresponsal de la Sociedad de Geografía y Estadística, Socio titular de la Academia de Ciencias, Miembro de The National Geographic Society de Washington; Académico Correspondiente de la Academia Nacional de Historia y Geografía de México, Miembro correspondiente del Museo Social Argentino y Socio Corresponsal de la Unión Iberoamericana de Madrid, cargos todos y nombramientos del hombre cuya memoria hoy conmemoramos y cuyas iniciativas datan desde sus primeros años de vida pública. Según un estudio de Luis Vázquez Pasos, “En 1892 los dirigentes de la Lonja Meridana convocaron a un certamen literario cuya organización estuvo a cargo del licenciado Gonzalo Cámara Zavala, quien en 1897 ocuparía el cargo de secretario en esta asociación. Este concurso constituyó un evento relevante en Mérida ya que por primera vez se organizaba una actividad semejante. Con esto los integrantes de la “Lonja Meridana” confirmaban su posición como grupo que encabezaba la vida cultural del estado”.⁴

Y es que ya dijimos, Gonzalo Cámara Zavala, y está, a través de su obra, en más lugares de los que imaginamos.

Está en la Liga de Acción Social. Organización que hoy continúa y que en esta noche rinde este homenaje y concede esta medalla instituida desde 1987: Leamos las noticias de hace 50 años del Diario de Yucatán publicadas hace dos semanas: *6 de enero de 1957.*— *Ayer, desde las 20:30 horas, en la casa de su presidente, licenciado Gonzalo Cámara Zavala, la Liga de Acción Social celebró su sesión solemne anual conmemorativa de la fundación de Mérida. Presidieron el acto con el licenciado Cámara, el secretario, señor Julio Laviada Civerol; el profesor Manuel Domínguez*

Zubieta y el licenciado José J. Esquivel Cantón. Entre otros participantes, el profesor Manuel A. Díaz Massa recitó el poema "Carta a mi novia Mérida", del licenciado José Esquivel Preñ⁵.

Y es que desde el año 1909, fecha de la fundación de la Liga, la casa de don Gonzalo era la sede de estas reuniones. Desde siempre, bajo el lema "Laboriosidad y Perseverancia" como la abeja de su emblema.

Está en la celebración de cada 10 de mayo, en el monumento a la Madre. Allí, hace más de 20 años, fui en alguna ocasión la invitada a decir un poema en homenaje a las madres. Y es que Gonzalo Cámara, a iniciativa de Ramón Sarlat Corrales, dice la enciclopedia Yucatán en el Tiempo, promovió la construcción de este monumento en el año 1928, patrocinado por la Liga de Acción Social y desde un año antes, es decir, desde 1927, la celebración del día de las madres. Hoy día la huella continúa y la celebración y los homenajes también.

Gonzalo Cámara está en el 12 de octubre, en el día de la raza. ¿De cuál raza? De la nuestra, la mestiza. A instancia del Lic. Cámara Zavala y con la intervención de la Liga de Acción Social, la Cámara de diputados del Congreso de la Unión declaró el 12 de octubre Día de la Raza o aniversario del Descubrimiento de América.

En correspondencia, el Rey de España, Alfonso XIII, nombró a don Gonzalo como "Comendador de la Real Orden de Isabel la Católica" en 1929, en reconocimiento a su labor hispanista. Cámara Zavala promovió igualmente el uso del enunciado América Hispana o "Hispanoamérica" en lugar de Latinoamérica, para hacer alusión al conjunto de países con raíz Española, refiriéndose al criollismo o mestizaje extendido en nuestro continente. Esto queda plasmado en una de sus obras: "América hispana sí. América latina, no" publicada en enero de 1966.

Está también en la Escuela Modelo, fundada el 15 de septiembre de 1910 por la Liga de Acción Social a iniciativa del Lic. Gonzalo Cámara Zavala, como uno de los actos conmemorativos del Centenario del inicio de la Independencia Nacional, allí en los terrenos de la quinta San Vicente, antigua propiedad del Sr. Nicolás Escalante Peón. Don Gonzalo no sólo promovió la iniciativa sino también presidió el Consejo de Administración que hizo la compra del terreno y realizó las gestiones necesarias para levantar la escuela.